

Posudek bakalářské diplomové práce

Název práce: Petr Sís – Zed': specifika funkce ilustrace v intencionální literatuře

Studijní obor: TIM

Autor/ka práce: Bc. Dominika Bartošová

Vedoucí práce: Mgr. Zuzana Kobíková

Oponent/ka: Mgr. Zuzana Husárová, PhD.

Předkládaná práce je hodnocena

1. Z hlediska obsahového záměru, naplnění zadání a zpracování předepsané literatury

velmi dobře

2. Z hlediska požadavků na jazykovou správnost (pravopisné a jiné jazykové chyby)

velmi dobře

3. Z hlediska požadavků na formální úpravu, požadovaný rozsah, dodržování citačních norem, odkazy a bibliografii

výborně

4. Připomínky, náměty, otázky k rozpravě:

Autorka sa zaoberá veľmi zaujímavou témou, ktorú príznačne kontextualizuje hlavne cez osobu autora komiksu. Po predstavení pojmu intencionálnej literatúry a života a tvorby Petra Sísa sú ťažiskovými kapitolami práve tie venujúce pozornosť rôznym aspektom diela Zed'. Otázky Zed' jako komiks? a Zed' jako umelecké dílo? tvoriace názvy kapitol rámcujú tematiku nastolenú v každej kapitole. Autorka vhodne cituje, dobre analyzuje jednotlivé prístupy a predstavuje tak dobrú bázu aj pre ďalší výskum. Pri tematike komiksu mi chýbala širšia škála teoretických východisiek, autorka sa zamerala téměř iba na Groensteena. Viac zdrojov vo všeobecnosti by obohatilo prácu. Podkapitola Novomediální počiny mohla byť rozvinutejšia vzhľadom na predmět štúdia.

Otázky:

Aké iné podobne ladené komiksy riešia tematiku komunizmu?

Myslíte si, že by Zed' mohla slúžiť jako učebný materiál? Ak áno, na akých typoch škôl a na akom predmete?

Celkový návrh hodnocení:

velmi dobře

V Brně dne 27. května 2015

.....
Mgr. Zuzana Husárová, PhD.