Katedra výtvarné výchovy
Pedagogická fakulta Masarykovy univerzity, Brno

Posudek závěrečné práce

Bakalářské, vedoucího

Jméno autora práce a studijní obor: **Dominika Pýchová**

Název práce, rok zpracování: **Jednotný vizuální styl – zemědělské družstvo Velký Beranov**

Jméno vedoucího práce: **Doc. Jiří Eliška**

Kritéria hodnocení:	hodnocení: *			
1. **Téma**: celková náročnost a původnost tématu	0	1	**2**	3
2. **Zadání**: míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadání	0	1	2	**3**
3. **Struktura práce**: logika členění jednotlivých částí	0	1	2	**3**
4. **Obsah práce**: kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu	0	1	2	**3**
5. **Kvalita**: respektovaní stanovené normy / rozsahu	0	1	2	**3**
6. **Vyjadřovací prostředky**: úroveň jazykového / výtvarného vyjádření	0	1	2	**3**
7. **Formální kvality textu**: míra respektování normy, stylistika a gramatika	0	1	2	**3**
8. **Práce s literaturou**: kvalita a kvantita, etika práce s literaturou	0	1	2	**3**
9. **Vizuální kvalita práce**: úroveň grafické úpravy / adjustace a prezentace	0	1	2	**3**
10. **Přínos pro obor**: splnění cílů práce, autorský přínos	0	1	**2**	3

Počet bodů a klasifikace: **28 A**

Standardní model firemního designu a design manuálu studentka rozpracovala do osobité formy. Spojila tři vizuální prostředky (foto, kresba , grafické prvky) do kompaktního celku, kterým vystihla podstatu a zaměření firmy. Silná osobní motivace spolu s podrobným teoretickým studiem a praktickými dovednosti počítačového zpracování vedla k velmi originální a vizuálně atraktivní formě a informačně korektnímu systému. Práce obsahuje všechny segmenty corporátního designu, jsou zpracovány ve vysoké kvalitě. Porovnání prezentačních materiálů firem stejného zaměření s grafickou koncepcí této prací je zřetelně na straně studentky. Téma je zpracováno s originálním pojetím vizuálních elementů. Kombinace různých forem a technik kreseb a způsob kombinování prvků v grafickém konceptu je neobvyklý, ale v době postmoderních estetických pozic možný. Pro tento typ podnikání je zvolený styl a aplikace přínosný. Všechny části práce splňují profesionální kritéria technického i realizačního levelu a jsou dokladem nejen talentu ale i citlivého zpracování tématu vzhledem k postavení zemědělství v systému.
Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení **A**.

Datum: 10.5.2013

Doc. Jiří Eliška
vedoucí