

Posudek bakalářské diplomové práce

Název práce: Kubistická fotografie jako pokus o nemožné v tvorbě vybraných českých fotografů

Studijní obor: Sdružená uměnovědná studia

Autor/ka práce: Klaudia Kubíčková

Vedoucí práce: PhDr. Dagmar Koudelková

Oponent/ka: PhDr. Petr Macek, Ph.D.

Předkládaná práce je hodnocena

1. Z hlediska obsahového záměru, naplnění zadání a zpracování předepsané literatury

výborně

2. Z hlediska požadavků na jazykovou správnost (pravopisné a jiné jazykové chyby)

výborně

3. Z hlediska požadavků na formální úpravu, požadovaný rozsah, dodržování citačních norem, odkazy a bibliografii

výborně

4. Přípomínky, náměty, otázky k rozpravě:

Předkládaná bakalářská práce Klaudie Kubíčkové je zajímavou sondou do problematiky kubistické fotografie sledovanou zejména v dílech předních fotografů Františka Drtikola, Josefa Sudka a dalších.

Autorka prokázala velmi dobrou znalost dané problematiky, stejně jako přehled o současném stavu odborného bádání a literatuře. Práce je psána kultivovaným jazykem, logicky členěna a splňuje všechny nároky kladené na obdobné bakalářské práce.

Celkový návrh hodnocení:

výborně

V Brně dne 27. června 2021

.....
PhDr. Petr Macek, Ph.D.